



La Douceur des Arts : dossier de presse

La Douceur des Arts, fondée en 2014, est une invitation pour profiter de la douceur de vivre de notre pays grâce à la consommation gourmande des arts.

Le jazz est souvent un moment de fête et de rencontre conviviale. Nous proposons notamment aux musiciens régionaux de se produire dans le jardin du jazz au siège de notre association.

Nous proposons également un espace de promotion pour les peintres et les artistes régionaux ; et notre intérêt pour les livres et pour la lecture nous amènera à partager ce plaisir lors de rencontres autour du livre que nous organiserons.

En 2014 nous avons organisé trois concerts dans notre jardin du jazz avec :

- **L’Affaire à Swing**, un quartet de jazz swing New Orléans
- **JM Cabrol Quartet**, avec leur répertoire conjuguant swing et rythmes métissés
- **Santandréa Jazz Band**, avec un répertoire issu des années 1910 à 1940

Pendant l’hiver nous avons monté une exposition de quatre peintres locaux.

En 2015 nous avons organisé quatre concerts, le programme comprenait :

- **Coco Briaval**, jazz manouche
- **Harlem Fantasy Orchestra**, hommage à Duke Ellington
- **Carré d’As**, la mélodie et le « groove » avant tout
- **Tante Jaco**, sextet jazz funk

Dans ce dossier de presse vous trouverez une sélection d’articles publiés dans le journal **L’Indépendant** lors de plusieurs concerts des deux saisons et de notre assemblée générale relative au premier an de fonctionnement de l’association.

Pour plus d’informations, veuillez visiter notre site web : www.ladouceurdesarts.fr



La Douceur des Arts
24 avenue de la Mer
11200 Thézan de Corbières

06 27 28 22 04
jazz@ladouceurdesarts.fr
www.ladouceurdesarts.fr
no. association : W113003111

Le Carré d'As au jardin du jazz : des moments rares

« Je crois que nous devons essayer de créer la musique la plus belle possible. Il y a tant de haine dans ce monde que nous devons la combattre avec de la beauté ». Il semblerait que Jean-Michel Cabrol ait entendu la voix du Maître Stan Getzt, musicien de jazz américain considéré comme l'un des plus grands joueurs de sax ténor, lui murmurer cette réflexion à l'oreille :

en cette douce soirée du 19 août 2015, le Carré d'As emmené par Cabrol a offert quelques moments de grâce d'une rare beauté au public réuni dans un silence respectueux. Les morceaux joués ont été pour la plupart des compositions personnelles de Jean-Michel Cabrol (sax ténor et alto, clarinette) et de Thierry Ollé (orgue), accompagnés par André Neufert (batterie) et Dominique Rieux (au chant, à la trompette et au bugle) : Rue du paradis, Petit homme aux

doigts d'or (hommage au pianiste Michel Petrucciani), Note bleue, La biguine Amana, Funky gaga. Les musiciens ont répondu généreusement aux rappels d'un public enthousiaste ne voulant pas rompre ces moments de communion avec les musiciens. L'un des plus intenses fut certainement la chanson de la bande originale du film Le Parrain entonnée par Dominique Rieux dont la voix chaude semblait bercée par le son langoureux du saxo ténor...

L'association La Douceur des arts était heureuse d'accueillir en son Jardin, les derniers lauréats du Tremplin jazz récompensant le meilleur groupe au dernier Festival de Jazz à Sète en juillet 2015. L'aventure de la saison estivale du Jazz au jardin prendra fin par un dernier concert de Jazz le 31 août avec le groupe Tante Jaco de Toulouse.



Coco Briaval au Jardin du jazz : un moment de grâce

Le Jardin du jazz était tout juste assez grand pour contenir les très nombreux amateurs de jazz manouche venus assister au premier concert de la nouvelle saison estivale de « La douceur des arts ». L'association n'a jamais si bien porté son nom qu'en cette douce soirée d'été, totalement adaptée pour écouter les beaux et voluptueux accords de la guitare de Coco Briaval.

Avec son groupe familial - la formation de Coco Briaval est composée uniquement de membres de sa famille - il a bercé le public avec des standards que les fans de jazz ont pu reconnaître de Stan Getz, Charlie Parker, Coco Briaval... En fin du concert, ce dernier a offert une pépite d'or, une reprise de Fats Waller, « Honey suckle rose », qui restera l'instant culminant de la soirée - un moment sublime et inoubliable... « Il est des moments de grâce que seule la musique nous réserve, où nous aimerions suspendre le temps car elle se fait si belle qu'elle nous remplit de bonheur ! », confiait le président Serge Allemand. Cette soirée avec Coco Briaval et ses musiciens fut de ceux-là... « de ces moments où l'on pen-



► Coco Briaval, fondateur du groupe en 1964.

se à la remarque d'un grand musicien... je crois que nous devrions essayer de faire de la musique aussi belle que possible... ». Le but a été atteint, ce premier rendez-vous 2015 restera gravé dans les mémoires.

En ouverture, lors de l'accueil du public, le président avait annoncé que ce concert était un hommage rendu par les organisateurs à leur voisin et proche ami villageois, Fred, disparu tragiquement un an auparavant. La soirée lui fut dédiée. Le prochain concert se tiendra le 19 juillet dans le Jardin du jazz et accueillera le Harlem Festival Orchestra et son répertoire de Duke Ellington. Mais pour cette nouvelle soirée, il sera prudent de réserver ses places à l'avance !



Des talents prometteurs au Jardin du jazz

La dernière soirée de la saison au Jardin du Jazz a tenu ses promesses bien que le concert ait été avancé en raison des risques de pluies. Les jeunes musiciens de Toulouse avaient le vent en poupe ce soir-là. Au fil de la soirée, ils ont su donner le meilleur d'eux-mêmes au public qui a chaleureusement apprécié. Tante Jaco est un groupe de jeunes talents prometteurs, récemment formé : David Mimey (sax baryton), Vincent Desplantes (sax ténor), Camille Floriot (trompette), Quentin Daniel (guitare), Allan Vivant (guitare basse), Jonas Chirouze (batterie). Le groupe suscite déjà l'intérêt local et se produira en octobre prochain à Jazz sur son 31.

Leur musique aux accents funky a fait danser quelques jeunes spectateurs. Le jazz-funk s'inspire des grands musiciens des années soixante-dix tels que Herbie Hancock, Pastorius, Fred



► Belle ambiance estivale et musicale dans le jardin avec Tante Jaco.

Wesley... Au fil de la soirée, ils ont interprété des reprises de standards de la musique funk de Stanton Moore, Ray Baretto, Redman, avec quelques compositions personnelles de David Mimey, Camille Floriot et Jonas Chirouze. Le Jardin du Jazz, depuis sa création en 2014, a toujours

souhaité être un tremplin pour les jeunes musiciens de jazz. La venue de Tante Jaco accompagné de Quentin Daniel, l'enfant du pays, s'inscrit dans ce projet de la nouvelle scène thézanaise. Le président et son équipe donnent rendez-vous pour la prochaine saison du Jazz à Thézan,

en espérant qu'elle rencontre autant de succès que l'édition 2015. Les performances talentueuses des musiciens, un public toujours enthousiaste, un accueil convivial accompagné d'excellents repas semblent être les ingrédients du Jardin du Jazz de Thézan. Et que la fête continue!

La Douceur des arts a fait son premier bilan

Lors de l'assemblée générale, en plus des bilans, le bureau a dévoilé la programmation de l'été 2015.

Crée il y a à peine un an, l'association La Douceur des arts tenait vendredi son assemblée générale en présence d'une grande partie de ses 52 adhérents. L'occasion pour le président Serge Allemand de dresser le bilan de cette première année d'existence. Une saison satisfaisante en tous points, tant pour les trois concerts organisés chaque mois d'été, de juillet à septembre, au Jardin du jazz que pour la première exposition de peinture qui a eu lieu en fin d'année sur un mois et a accueilli quatre peintres amateurs, dont trois Thézanaïses. Sur le plan financier, le bilan est équilibré grâce aux cotisations et à la subvention municipale mais aussi grâce à la générosité de plusieurs commerçants locaux et du secteur. Dans la foulée, le conseil d'adminis-



► Serge Allemand a dressé le bilan d'un an d'existence.

tration a été réélu. Il est composé de Monique Wyatt, Denise Trevellyan, Annie Alexander et Serge Allemand. Pour la nouvelle saison qui débutera en juin, l'association a présenté son calendrier estival : samedi 27 juin concert avec Coco Briaval, jazz manouche dans la tradition de Django Reinhardt, dimanche 19 juillet soi-

rée Harlem Fantasy Orchestra avec Eric Gilles et mercredi 19 août, Carré d'As et Jean-Michel Cabrol clôtureront les festivités. Les soirées ont toutes lieu au jardin du jazz, à partir de 19h. Pour cette nouvelle année, l'adhésion est maintenue à 5 euros et le prix d'entrée pour les concerts reste inchangé à 15 euros.



Jazz au jardin : toujours le même succès

Le dernier concert organisé par « La douceur des arts » accueillait le Santandrea Jazz band dans le jardin du président Serge Allemand.

Et comme les fois précédentes, le public était nombreux à rejoindre ce lieu intime dans la fraîcheur d'une soirée automnale, cependant protégée, à chaque fois, par la bonne étoile météo...

Pendant plus de trois heures, Jean Santandrea (contrebasse), Jacques Vidal (cornet à piston, trompette et chant), Michel Calvayrac (batterie) et Jean-Paul Gracis (piano électrique et chant) ont offert leur expérience de vieux routiers de la musique New-Orleans. Quelques « comptines » et solos très applaudis, des anecdotes, des reprises exceptionnelles de classiques de jazz de Louis Armstrong ou Ray Charles par la voix chaude et rocailleuse de Jacques Vidal, la démonstration de washboard (planchette à laver), les doigts munis de dés à coudre de Michel Calvayrac qui a fait un tabac et une ambiance chaleureuse étaient au rendez-vous. Le public a apprécié cette soirée intimis-



► Le public a apprécié les différentes soirées.

te où arbres et vieilles pierres étaient mis en valeur par un superbe éclairage du au travail minutieux de Pierre Croupel.

La dernière soirée de la saison était aussi celle des remerciements, adressés par le président en début de soirée : à Patrick Dapot, maire, aux élus présents et au conseil municipal, les premiers à soutenir cette initiative, à René Granbis, directeur du festival de jazz de Conilhac-Corbiè-

res qui a encouragé le projet, aux habitants du village et alentours venus ou revenus à chaque concert et aux membres de l'association qui ont travaillé sans relâche et assuré l'intendance pendant les trois soirées...

L'association donne maintenant rendez-vous pour la saison 2015 qui devrait débuter en juin pour se terminer fin août afin de profiter au mieux des températures estivales...

Le jardin du jazz : encore une réussite !

Samedi soir, le Jardin du Jazz rouvrait ses portes pour la seconde fois de la saison. L'association « La douceur des Arts » avait invité Jean-Michel Cabrol, accompagné par Gérard Poncin au piano électrique, Vincent Calmettes à la batterie et Philippe Panel à la guitare basse à se produire sur la scène installée dans l'angle du féerique jardin, entre lumière douce et guirlandes lumineuses. Malgré la fraîcheur automnale, une soixantaine de personnes avait répondu à l'invitation.

Au fur et à mesure de la soirée, la magie opérait entre le quartet et le public, touché par la grâce et la beauté de certaines envolées solistes du saxo et du piano. Les musiciens étaient portés par le public qu'ils sentaient très attentif et à l'écoute.

En première partie, Jean-Michel Cabrol et les siens ont interprété de nombreuses compositions personnelles ainsi que la reprise

de classiques de la chanson française comme « La javanaise » de Serge Gainsbourg et « La belle vie » de Sacha Distel, qui ont ravi le public. Après la pause, ils reprenaient de prestigieux standards tels que « Some day my prince will come » de Miles Davis et d'autres compositions telles que « Butterfly », « Third ride », « Soledad »...

Les musiciens ont terminé sur une splendide version du « Summertime » de Gershwin, tel un feu d'artifice... leur façon de remercier le public de les avoir écoutés avec tant de chaleur et de présence.

Le quartet Jean-Michel Cabrol a offert un magnifique concert, un vrai moment de bonheur que chacun a partagé avec un réel plaisir.

La saison estivale du jazz à Thézan se terminera par un concert du Santandrea Jazz-band, mercredi 24 septembre à 19h, dans le cadre paisible du jardin de l'association.



L'Affair à Swing



La Douceur des Arts
24 avenue de la Mer
11200 Thézan de Corbières

06 27 28 22 04
jazz@ladouceurdesarts.fr
www.ladouceurdesarts.fr

no. association : W113003111